

## Adriana Bazzicalupo

### Profilo

Adriana Bazzicalupo nasce a Roma, nel 1946, allieva di grandi maestri come Mazzacurati, Turcato e Purificato presso il Liceo Artistico di via Ripetta, frequenta in quegli stessi anni un corso di acquarello ed altre tecniche pittoriche presso l'YMCA e un corso di ceramica e restauro della porcellana presso il laboratorio/studio Paolelli. Al termine degli studi secondari, segue un corso di "bianco e nero" presso l'Accademia di Belle Arti di Roma, nel frattempo supera diversi esami di abilitazione e concorsi per l'insegnamento di Storia dell'arte e Disegno. Nel 1966 entra alla facoltà di Architettura di Valle Giulia, suoi maestri sono Bruno Zevi, Maurizio Sacripanti e Paolo Portoghesi con cui inizia una lunga collaborazione. Nel 1972 costituisce una società denominata "Studio Interno uno" con sede in Roma.

Esperienza pluriennale:

- **Progettazione, arredamento, design** collaborazione con:  
Mefit ing. Gigliotti: assistenza alla progettazione della Moschea di Roma; arch. Paolo Portoghesi: assistenza alla progettazione per la partecipazione al Concorso per la Nuova Accademia di Belle Arti dell'Aquila 2° Premio - Nuova sede Irfis a Palermo - progetto delle Nuove Terme di Canino - progetto per la realizzazione di un edificio di destinazione della Banca di Riyadh; arch. Bruno Zevi: rilievi e restituzione grafica della città di Perugia; prof. Franco Borsi: ricerca bibliografica e rilievi delle storiche piazze d'Italia; Studio Brown-Daltas Associated: assistenza alla progettazione di una città comprensorio in Arabia Saudita - progettazione dell'Albergo "All Aghi" in Algeria - realizzazione di una città "Al Batin" comprensorio in Arabia Saudita - progetto per la partecipazione al Concorso Internazionale Nuovo Parlamento di Camberra 1° Premio; Condotte S.p.A.: Consorzio Cogitau progetto Nuovo Porto di Gioia Tauro; Soc. Ferrofir: progetto nuova area museale di Napoli; Rader-Mileto studio architetti associati; Macchi e Valle Associated; ing. Mariano Giametta: Nuovo Centro Residenziale di Salerno - Nuovo Ospedale di Salerno – Nuova Ala Chirurgica dell'"Ospedale Pousillipon" (300 p.l.) a Napoli – Nuovo Liceo Scientifico "V. Cuoco" a Napoli (45 aule) – 1° Centro pilota di Neuropsichiatria infantile a Napoli (250 p.l.) – Nuova Facoltà di Agraria all'Aquila (concorso) – 1° Centro pilota di "Igiene e sanità ambientale" a Latina; Arch.ti Maurizio Ena e Ennio Giorgetti: Villini in località Montalto di Castro – Attuazione della 167 di Pomezia; Arch. Lorenzo Amato: Progettazione di area residenziale in località Tor Vaianica; Istituto di Scienza e Tecnica delle Costruzioni della Facoltà di Architettura di Roma: – studio ed esecuzione di n. 50 grafici per la presentazione in Conferenza dell'analisi, dello studio e della verifica dei cedimenti nel Friuli; Società Sauti-Renardet: nuova Road 404-405 in Arabia Saudita - nuova Road 402 Jeddah, Arabia Saudita; Impresa Montanino: nuovo centro residenziale nel comune di Campagnano; Società Bonifica spa: progetto di copertura del cortile dell'ex Istituto Massimo di Roma; Prof. Arch. Franco Minissi: nuovo Centro residenziale alberghiero in Calabria - progetto per la realizzazione del Nuovo Museo Archeologico di Mozia; Edina spa: capannoni industriali, uso officine in Libia; Società Italconsult: nuovo complesso a Fezzan.
- **Rilievi archeologici** per la Sovrintendenza ai Beni archeologici di:  
Reggio Calabria, Sibari, Palermo, Agrigento, Siracusa, Tharros, Veio, Tarquinia, Lido dei Tarquini, Cerveteri, Malta, Libano, Castel D'Asso, Norchia, Velia, Pompei, Locri, Altamura (Ba), Roma: Area Sacra Largo Argentina (templi A.B.C.), Villa di Massenzio (rilievo, studio di restauro e consolidamento), Impresa Di Piero Michele: Necropoli Castel di Decima "Tomba 110".
- **Rilievi architettonici** per:  
studio del prof. Enzo Di Grazia: Propaganda Fide, San Carlino alle Quattro Fontane, S. Ivo della Sapienza, S. Nazaro, Domus Aurea, Caere Nova, mura e chiesa; prof. Bruno Zevi: S. Maria della Pace, La Farnesina, Perugia (rilievi architettonici e geologici della città); prof. Paolo Portoghesi: Palazzo Spada, Palazzo Doria, Palazzo del Parlamento; Ministero del Lavori Pubblici: in collaborazione con l'arch. Giovanni Ioppolo per i lavori di recupero statico del Palazzo di Giustizia in Roma per il Ministero dei LL.PP. (rilievi, dettagli, verifica dei cedimenti); studio del prof. Franco Borsi: Viterbo rilievi delle chiese medioevali, chiese del XVI° e XVII° secolo a Roma, chiesa del Gesù,

chiesa di Santa Susanna; Studio Interno Uno: S. Isidoro Agricolae - Ceri: studio e progetto del sito; Società Site spa: rilievi topografici per il cantiere di Esfahan in Iran.

– **Grafica pubblicitaria, illustrazione, animazione:**

illustrazioni per il “Dizionario Enciclopedico di Architettura e Urbanistica” diretto da Paolo Portoghesi; illustrazioni grafiche 100 tavole in portfolio, ill. e foto in b/n e colori ed elaborati per “Viatico Urbatettonico - Messaggi perugini” (in italiano/inglese/francese) diretto da Bruno Zevi; Victor Hortà diretto da Paolo Portoghesi; elaborati in tridimensione per la Mostra sull'architettura del Longhena presso Palazzo Braschi; Compagnia “International Consulting Service” S.r.l. grafica pubblicitaria per l'intera veste della compagnia, package grafico, brochure e ideazione marchio; grafica pubblicitaria per l'immagine dell'Impresa Giulio De Angelis Immobiliare sas; grafica pubblicitaria per l'8° Torneo dei Campioni, Trofeo Invernale De Angelis”; ideazione grafica per Società Italconsult spa; grafica per nuova immagine della Società Azionaria Iniziative Sportive di Tor di Valle; grafica per Executive Consult spa; Automobil Club Italia; Radiotelevisione italiana – esecuzione di n.° 30 matrici per stampa a colori di carte geografiche per il Meteo; Fausto Maria Sala marchio, dépliant per le sedi dei saloni dell'Autonautica; ideazione grafica della linea societaria Orion Marketing and Travel Organization S.r.l.; ideazione grafica per la Ritz Maison spa; ideazione di un depliant per il 55° anniversario della Morgan's Paint Colorificio Toscano spa; ideazione grafica per il Simposio Internazionale Ipertensione e Coronariche; produzione di materiale fotografico per la vitamina C per la CK International; realizzazione di un cartone animato “La cicala e la formica” per la Update e CK International; realizzazione di un quotidiano per la Simad.

– **Pubblicazioni:**

1976 - Villa di Massenzio “**Recupero statico funzionale all'Appia Antica**” studio di restauro e consolidamento, progetto per nuove funzioni di Adriana Bazzicalupo;

1969-70 “**Messaggi perugini**” diretto da Bruno Zevi come documento essenziale al Bando di Concorso Internazionale riguardante la Nuova Sistemazione della Città dei Ragazzi voluta da Luisa Spagnoli.

– **Procedimenti di industrializzazione edilizia:**

Edina spa: moduli prefabbricati per alloggi dipendenti; Italposte spa: progetto dei nuovi alloggi, system con moduli, dettaglio dell'arredamento.

Dal 1985 si occupa di **Bio-architettura**, dopo aver seguito i **Corsi di specializzazione in bio-architettura** presso l'**Istituto di Baubiologie di Bioggio** (CH) e il **Politecnico di Milano**, costituisce due società s.r.l., la prima denominata “**Ecosoluzioni**” che si occupa della formazione nei corsi finanziati dal Fondo Sociale europeo e dalla Regione Lazio, la seconda denominata “**Progetto casa natura**” che si occupa delle indagini del sito e della progettazione. Nel 1994 dirige in franchising, il **Centro Bioedile di Roma** e ne rimane consulente fino al 1997. **Socio fondatore e Presidente** dal 1998 dell'**Associazione “BioA”** Associazione per lo sviluppo dell'Architettura Bioecologica.

– **Formazione** docente per 21 corsi per la formazione di oltre 500 professionisti e imprese:

Dal 1996 vengono finanziati dal **Fondo Sociale Europeo - Regione Lazio** e l'Ente promotore **Ecipa Lazio** presso le sedi di Roma e provincia “**Corsi di Coordinatore bioecologico di cantiere**” e “**Coordinatore bioecologico per la progettazione**”, rivolti a professionisti ed imprese; un corso per “Coordinatore bioecologico di cantiere” di 500 ore rivolto a disoccupati in collaborazione con l'ente di formazione **Ecipa Lazio e C.N.A.**

– **Convegni, seminari e congressi:**

11 aprile 1996 relatrice per il Convegno “Recupero e restauro ecologico” La bioedilizia per una migliore qualità della vita. Organizzazione Cooperativa Veio multiservizi, patrocinio Regione Lazio.

7-28 ottobre 1996 relatrice per il: Corso di Aggiornamento “Ecomanagement nell'edilizia” strategia per progettare e gestire architettura, salute e ambiente, organizzato dall'Istituto Paolo Baffi in collaborazione con il Cesarch, l'Enea e l'Istituto Albertini.

22-23 maggio 1997 relatrice per il: Congresso “La bioedilizia per una migliore qualità della vita” organizzata dalla Cooperativa Veio multiservizi presso la Sala del Cenacolo in Roma.

1997-1998 relatrice per il ciclo di seminari "Introduttivi all'architettura e design bioecologico" organizzati dall'Associazione Laboratorio CDE Architettura e design ambientale, tenuti presso la Cooperativa Agricoltura Nuova di Castel di Decima, Roma.

1998 relatrice al secondo Corso di Ecomanagement dell'edilizia, settore "Architettura ecologica" organizzato dal Cesarch.

1998 relatrice al Primo Corso di Bioarchitettura per i materiali naturali, progettazione in chiave Bioedile, la riscoperta delle pitture naturali e l'uso della calce; organizzato dall'Ass. INBAR presso il Parco Regionale dei Castelli romani, Rocca di Papa.

2002 relatrice al convegno Casaldea Roma "il decalogo del vivere sano".

– **Attività professionali in bioedilizia:**

La progettazione, l'uso di materiali naturali, le soluzioni per il risparmio energetico, le indagini su territorio sono parte dell'attività applicata negli anni per diversi interventi tra i quali; due ville in località Sacrofano con aspetti bioclimatici; ristrutturazione e restauro di una palazzina nel centro storico di Capranica; casa Berardi; villa Vigliano; casa Giuliacci; casa Pendenza; ex Pinacoteca in Sant'Oreste; casa Galli; casale storico a Todi; casa Cardinali; casa Parise; villa Merli; casa Giordani. Inoltre dal 1998 diventa consulente per l'utilizzo di materiali biocompatibili per: realizzazione di un progetto in località "Tenuta di Sant'Agata" di Roma per la Cooperativa Veio multiservizi Ambiente; utilizzo di materiali biocompatibili per la ristrutturazione dell'edificio ex Palazzo Marini di Roma per la Cooperativa Veio multiservizi Ambiente

– **Attività dell'Associazione "BioA":**

Diverse le iniziative dell'Associazione, dove il carattere morale e scientifico è sempre stato interessato al varo di normative che regolamentino, con opportune certificazioni, un sistema di valutazione che possa tener conto delle caratteristiche bioecologiche degli edifici: progetto Europeo "CASCADE" artigianato e consumo sostenibile, diffusione di "buone pratiche" in Europa, con il coordinamento del Bundesverband für Umweltberatung e. V (bfub) Bremen, Germania, e partner Europei; modifica dei Bandi relativi al Piano di Sviluppo rurale del Lazio.

I componenti dell'associazione BioA hanno richiesto e ottenuto la copertura finanziaria, con l'approvazione del D.L da parte della Commissione Europea alla Misura II.7 del "Piano di sviluppo rurale del Lazio 2000-2006: consolidare lo Sviluppo delle Aree Rurali del Lazio, nella misura II.7. Rinnovamento Villaggi – con la priorità: "Interventi di consolidamento, manutenzione e restauro eseguiti con tecniche di bioarchitettura".

L'Associazione inoltre ha organizzato diversi convegni, stage, seminari.

– **Pubblicazioni:**

dal 1995 scrive diversi articoli per la rivista "Ossigeno" edita per la Cooperativa Veio multiservizi Ambiente;

nel 1998 è redattrice nel "PROJECT CASCADE" Craft and Sustainable Consumption Activities and Dissemination of Best Practice in Europe, "BIOEDILIZIA una guida per le imprese e artigiani edili" coordinatori di progetto Bundesverband für Umweltberatung e. V. (bfub) Bremen, Germania e partner Europei: Austria, Repubblica Ceca, Lussemburgo.